

HdM GALLERY

里昂内尔 · 萨巴特

教育

2003 巴黎国立高等美术学院

个展

2025
《Rivages alpins》, Maison Forte de Hautetour, Saint-Gervais-les-Bains, 法国
《Lionel Sabatté》, Maison Elsa Triolet Aragon, Saint-Arnoult-en-Yvelines, 法国
《Un monde à part》, Château de Fougères 及其花园, Fougères, 法国
《Sappho Patera》, Domaine de Panéry, Ceysson & Bénétière 画廊, Pouzilhac, 法国

2024
《Il est revenu avec des sacs de terre rouge et des déchets》, RocioSantaCruz 画廊, 巴塞罗那, 西班牙
《Zoocénose》, 8+4 画廊, 巴黎, 法国
《Souffle blanc》, Ceysson & Bénétière 画廊, La Chaulme, 法国

2023
《J'irai par la forêt》, Alfred Canel 美术馆, Pont-Audemer, 法国
《De la Terre à la Lune》, Laurentin 画廊, 布鲁塞尔, 比利时
《Chrysalides Atelier Blanc》, Atelier Blanc, Villefranche-de-Rouergue, 法国
《Poussières des cimes》, Ceysson & Bénétière 画廊, 巴黎, 法国
《Pollens clandestins》, Chambord 城堡, Chambord, 法国
《Le Tissu》, Monastère Royal de Brou, Bourg-en-Bresse, 法国
《Chrysalis》, Cuturi 画廊, 伦敦, 英国

2022
《La Ruche》爱马仕基金会 × Vent des forêts, Saint-Louis-lès-Bitche, 法国
《Lisières》, Antoine Laurentin 画廊, 布鲁塞尔, 比利时

2021
《Ashes to Rust》, Cuturi Gallery 画廊, 新加坡, 新加坡
《Possible remains of our future》, Ceysson 画廊 & Bénétière, 纽约, 美国
《Échafaudages Espace Jacques Villeglé》, Jacques Villeglé当代艺术空间, Saint-Gratien, 法国
《Organismes et fantasma》, 8+4 画廊, 巴黎, 法国
《Ecce Homo》, Prieuré de Pont-Loup, Moret-Loing-et-Orvanne, 法国
《Éclosion》, 圣艾蒂安大都会现代与当代艺术博物馆 (MAMC+) , 法国
《Papiers noirs》, C 画廊, 巴黎, 法国

- 2020**
- 《Carte Blanche #16 - Lionel Sabatté & Rembrandt》, 1111 画廊, 里昂, 法国
 - 《Chimères de rouille et de poussières》, Maison des Arts de Bages, Bages, 法国
 - 《Elemental Beings》, Cuturi 画廊, 新加坡
 - 《Fragments mouvants》, Fondation Bullukian, 里昂, 法国
- 2019**
- 《Les larmes de l'éléphant, la Bête de Bédelhac》, In Situ - Patrimoine et Art contemporain / Grotte de Bédelhac, Bédelhac-et-Aynat, 法国
 - 《Brume dorée, cendre et poussière》 Mende 市政厅 & FRAC Occitanie-Montpellier, 法国
 - 《Qui sait combien de fleurs ont dû tomber?》, 里昂中法学院 × Gadagne 博物馆 × Bullukian 基金会, 里昂, 法国
 - 《Lionel Sabatté, sculptures》, Centre d'Art Nomade, 图卢兹, 法国
 - 《Morphèmes》, Ceysson & Bénétière 画廊, 卢森堡, 卢森堡
- 2018**
- 《Tanières》, Atelier d'Estienne - Centre d'art contemporain, Pont-Scorff, 法国
 - 《Éloge de la métamorphose》, 佳士得法国 - Drawing Now, 巴黎, 法国
 - 《La morsure de l'air》, Ceysson & Bénétière 画廊, 巴黎, 法国
 - 《Demeure》, La Maison Rouge - Patio, 巴黎, 法国
- 2017**
- 《Figures d'été》, Henri Chartier 画廊, 里昂, 法国
 - 《Une île sur un pont》, Nuits Blanche - Pont Saint-Louis, 巴黎, 法国
 - 《Mirabilia》, Joseph-Denais 美术馆, Beaufort-en-Vallée, 法国
 - 《La Sélection de Parentèle》, 巴黎狩猎博物馆, 巴黎, 法国
 - 《Catwalk, Please do not enter》, 洛杉矶, 美国
 - 《Physical attraction》, C 画廊, 纳沙泰尔, 瑞士
- 2016**
- 《Charbons fertiles – Lionel Sabatté》, MAC Arteum, Château neuf-le-Rouge, 法国
 - 《Tectonique des mutations》, 格勒诺布尔高等艺术学院, 格勒诺布尔, 法国
 - 《Curcuma》, Biesenbach 画廊, 科林, 德国
 - 《La désobéissance》, Le Parvis - Scène nationale Tarbes-Pyrénées, 伊博斯, 法国
 - 《Échafaudages d'une éclosion》, Le Kiosque, centre d'art contemporain, 马耶讷, 法国
 - 《Marellomorpha》, Eva Hofer 画廊, 巴黎, 法国
- 2015**
- 《Échafaudage d'un printemps》, 艺术 8, 北京, 中国
 - 《Échafaudages d'une caresse》, 弗农美术馆, 弗农, 法国
 - 《Échafaudages du quotidien》, Porte Avion 画廊, 马赛, 法国
 - 《Échafaudages sur le ressac》, Carré Amelot / Muséum d'Histoire naturelle / l'Aquarium La Rochelle, 拉罗谢尔, 法国
 - 《Le Phoenix rouge》, UNESCO - 毛里求斯公共交流, La Route des Esclaves, 莫纳山, 毛里求斯
 - 《Infusion percée》, Espace à vendre 画廊, 尼斯, 法国
- 2014**
- 《Parenthesis and suspension (...)》, Biesenbach 画廊, 科林, 德国
 - 《La fabrique des profondeurs》, 巴黎水族馆, 巴黎, 法国
 - 《La constance des alizés》, Institut français de Maurice, 博巴森-荷津, 毛里求斯
 - 《Lionel Sabatté : Un autre monde》, Saint-Jean d'Orbestier 修道院, 莱萨布勒多洛讷, 法国
- 2013**
- 《Parenthèses et Suspensions (...)》, Galerie municipale Jean Collet, 塞纳河畔维特里, 法国
- 2012**
- 《Le crocodile》, FIAC - Hors les murs / Jardin des Plantes - Les Grandes Serres, 巴黎, 法国
 - 《Marella Spendens》, Patricia Dorfmann 画廊, 巴黎, 法国

- 2011** 《La Meute, Jardin des Plantes》, Grande Galerie de l'Evolution - FIAC Hors-les-murs, 巴黎, 法国
《Allumettes et neiges éternelles》, 艺术 8, 北京, 中国
《Maybe tomorrow》, 杂家, 北京, 中国
《Outre-Forêt #2》, Le 6b, 圣丹尼斯, 法国
- 2010** 《Souffles oxydants》, Patricia Dorfmann 画廊, 巴黎, 法国
- 2006** 《Loup de poussière》, Frédéric Giroux 画廊, 巴黎, 法国
《里奥内尔·萨巴特》, Anton Weller 画廊, 巴黎, 法国
- 2005** 《Diaporama et tartines》, Frédéric Giroux 画廊, 巴黎, 法国
- 2004** 《Espace Lassi》, 维也纳,

群展

- 2025** 《Rivages Alpins》, HANGAR Y 画廊, 默东, 法国
《A la découverte de l'étranger en soi》, 北京语言大学, 北京, 中国
《LE PLI》, Ceysson & Bénétière 画廊, 巴黎, 法国
马塞尔·杜尚奖 2025 - 流动界面, 巴黎现代艺术博物馆, 巴黎, 法国
千年纪念展, Caen 千年纪念公园, 卡昂/ 乌伊斯特勒姆, 法国
- 2024** 《艺术 8-青年艺术家联展》, 中国国家美术馆 (NAMOC), 北京, 中国
《Dreamland / Homeland》, Carte Blanche 画廊, 杭州, 中国
《The Drawing Show》, Sade 画廊, 洛杉矶, 美国
《Collective》, Ceysson & Bénétière 画廊, 巴黎, 法国
《Future is Now》, Parvis 当代艺术中心, 伊博斯, 法国
《Liminal》, Cuturi 画廊, 新加坡
《Croisements》, 欧洲游牧双年展, 里昂, 法国
《La Mort en ce Jardin》, 巴黎, 法国
《Group Show》, Rarity 画廊, 米科诺斯, 希腊
《Les Cornes》, Atelier Blanc, Villefranche-de-Rouergue, 法国
- 2023** 《Éclosion de talents》, Private Choice, 巴黎, 法国
《Satoshi Saikusa - À Perte de Vue》, Da-End 画廊, 巴黎, 法国
《Faire avec》, H2M 当代艺术中心, Bourg-en-Bresse, 法国
《Le Cycle du Rien : Poussière》, Duchamp 画廊, 伊韦托, 法国
《Chemins Croisés》, 卢瓦尔河-肖蒙区区域庄园, 肖蒙河-卢瓦尔, 法国
《Chaque Nuit J'entre dans le Creux des Troncs et J'Écoute》, C 画廊, 纳沙泰尔, 瑞士
《Fleurs de Pierre, Regard Botanique sur le Patrimoine》, 沙托丹城堡, 沙托丹, 法国
《Ordure, L'Exposition Qui Fait le Tri》, 瓦隆生活博物馆, 列日, 比利时
《As If Ever a Wave Has Reached the Shore》, Kristin Hjellegjerde 画廊, 伦敦, 英国
《Figurer l'Absence》, Provost-Hacker 画廊, 里尔, 法国
《Immortelle》, MO.CO. 当代艺术中心, 蒙彼利埃, 法国
《Temporality》, Module of Temporality, 基辅, 乌克兰

- 2022**
- 《L'Impossible Sauvage》, 纳沙泰尔民族学博物馆, 纳沙泰尔, 瑞士
 - 《Art et Méditation – Pour une Écologie de l’Esprit》, Topographie de l’ Art 画廊, 当代艺术空间, 巴黎, 法国
 - 《Private Choice – Lignes de Vie》, 巴黎, 法国
 - 《Chouette de Pan – Parc de Sculptures》, Ceysson & Bénétière 画廊, 普齐拉克, 法国
 - 《Expérience Pommery #16 – Rêveries Rêveries》, 波默里庄园, 兰斯, 法国
 - 《Archi e Lumi》, Stella Rouskova 画廊, 热那亚, 意大利
 - 《Family & Friends: Ten Years After》, BackSlash 画廊, 巴黎, 法国
 - 《Bons Baisers de Pékin – Yishu8》, 吉美亚洲艺术博物馆 (MNAAG-Guimet) , 巴黎, 法国
 - 《Fragments》, 里昂新法中学院, 里昂, 法国
 - 《Ondes de Choc》, Antoine Dupin 画廊, 圣梅洛尔德翁德, 法国
 - 《...and It Feels Good》, 7号机库画廊 (Red Bull Hangar 7), 萨尔茨堡, 奥地利
 - 《Le Courage des Oiseaux》, La Station 画廊, 尼斯, 法国
 - 《Laniakea #2 / Volume + Surface》, La Ruche Seydoux 基金会, 巴黎, 法国
 - 《Drôle de Bestiaire》, Albert Bourgeois 画廊, 富热尔, 法国
- 2021**
- 《Nouvelles Icônes, Effigies de Sel et d’Or》, 留尼汪大区当代艺术基金会 (FRAC Réunion) , 留尼汪, 法国
 - 《L’Odyssée》, Private Choice Contemporary Art Salon 巴黎, 法国
 - 《Enfer》, Sabine Bayasli 画廊, 巴黎, 法国
 - 《Quand la Matière Devient Art》, 娇兰之家 (Maison Guerlain) , 巴黎, 法国
 - 《Mémoire(s)}}, 公共与大学图书馆, 纳沙泰尔, 瑞士
 - 《Monstre》, Christian Berst - Art Brut 画廊, 巴黎, 法国
 - 《Bêtes Curieuses》, 埃斯卡拉迪厄修道院, Bonnemazon, 法国
 - 《OUIOUINONNON》, 24 Beaubourg, 巴黎, 法国
- 2020**
- 《L’Abeille Blanche》, Topographie de l’ art, 当代艺术中心, Ibos, 法国
 - 《La Résidence Saint Ange 2015 – 2020》, Le 24 Beaubourg, 巴黎, 法国
 - 《So ECOLO ou pas》, F 画廊, 巴黎, 法国
 - 《Bons Baisers de Nice》, Espace à vendre, 尼斯, 法国
 - 《Cabinet Da-End X》, Da-End 画廊, 巴黎, 法国
 - 《Before the Dust Settles》, Feldbusch Wiesner Rudolph 画廊, 德国
 - 《The Summer Show》, Cuturi 画廊, 新加坡
 - 《Œuvres Déconfinées, Poèmes en Liberté》, 布鲁修道院 (Monastère Royal de Brou) , 布尔格昂布雷, 法国
 - 《OUIOUINONNON》, Le 24 Beaubourg, 巴黎, 法国
 - 《Printemps》, Ceysson & Bénétière 画廊, 巴黎, 法国
 - 《Wildness. Wolf. Forest.》, Villa Rot 博物馆, 布尔吉登, 德国
 - 《Jungle》, Backspace, 洛杉矶, 美国

- 2019**
- 《Et les chimères se dévoilent à l'ombre d'une étoile》, C 画廊, 纳沙泰尔, 瑞士
 - 《PARÉIDOLIE》, C 画廊, 马赛, 法国
 - 《Feux Follets》, Duflon Racz 画廊与 C 画廊合作, 伯尔尼, 瑞士
 - 《Jardinons les possibles》, 潘坦大温室工作室, 潘坦, 法国
 - 《GALERISTES》, C 画廊, 卡尔鲁广场, 巴黎, 法国
 - 《Éloge de la curiosité》, Henri Chartier 画廊, 里昂, 法国
 - 《Transfigured.》, Diane Rosenstein Fine Art, 洛杉矶, 加利福尼亚, 美国
 - 《1, 2, 3, SOLEIL!!》, Le Mur, 当代艺术表现, Pont-Loup 修道院, 法国
 - 《Art Los Angeles Contemporary》, Ceysson & Bénétière 画廊, 洛杉矶, 美国
 - 《Drawing Now》, Ceysson & Bénétière 画廊, 巴黎, 法国
 - 《Art Brussels》, Ceysson & Bénétière 画廊, 布鲁塞尔, 比利时
- 2018**
- 《Physical Station》, 4650 West Washington Boulevard, 洛杉矶, 美国
 - 《Essence Naturelle》, Laval 洗浴中心, 拉瓦尔, 美国
 - 《Less is More》, Crous 画廊, 巴黎, 法国
 - 《mind Over Matter》, Mazel 画廊, 新加坡
 - 《This is Pipe Show》, The Old Arcade, 936 Mei Ling Way, 洛杉矶, 美国
- 2017**
- 《Vies d'ordures》, MUCEM, 马赛, 法国
 - 《Golem! Avatars d'une Légende d'Argile》, 犹太历史艺术博物馆, 巴黎, 法国
 - 《Drawing Now – Focus Lionel Sabatté》, C 画廊, 巴黎, 法国
 - 《Replay #3 – Best(iaire)》, Porte Avion 画廊, 马赛, 法国
 - 《Abstractions Contemporaines》, Sens Intérieur 画廊, Port-Cogolin, 瓦尔省, 法国
 - 《Occitania Boulaga Ti !》, Dupré & Dupré 画廊, 贝济耶, 法国
 - 《En Toute Modestie : Archipel Di Rosa》, MIAM, 塞特, 法国
 - 《Benefit Art Auction》, Rema Hort Mann 基金会, Nicodim 画廊, 洛杉矶, 美国
 - 《ChangesfiveX》, Biesenbach 画廊, 科隆, 德国
 - 《Luxembourg Art Week》, Ceysson & Bénétière 画廊, 卢森堡, 卢森堡
 - 《Camera, Camera, Salon de Vidéos et d'Art Contemporain》, Porte-Avion 画廊, 尼斯, 法国
 - 《Chassé-Croisé》, Champlitte 城堡, 奥讷省, 法国
 - 《Zoocryptage》, 圣欧日圣十字地窖, 比亚里茨, 法国
- 2016**
- 《Avec et sans s'tresses》, Bourgoin-Jallieu 博物馆, Bourgoin-Jallieu, 法国
 - 《L'arbre visionnaire》, CACL, Lacoux, 法国
 - 《L'homme-éponge》, Passager 博物馆, 法兰西岛, 法国
 - 《Le temps de l'audace et de l'engagement》, L' ADIAF, IAC Villeurbanne, 法国
 - 《L'éblouissement de la perte》, Da-End 画廊, 巴黎, 法国
 - 《D'autres possibles》, Vendôme Pavilion, Clichy, 法国
 - 《Athanaor – Petite Suite Alchimique #1》, CRAC 兰格多克-鲁西荣, 法国
 - 《Sade LA Stand with Standing Rocks, Benefit》, Sade 画廊, 洛杉矶, 美国
 - 《Dépenses》, Lab-Labanque, 贝图讷, 法国
 - 《Métamorphoses》, Pornbach Contemporary, Pornbach, 德国
 - 《Human Condition》, The Hospital, 洛杉矶, 美国
 - 《Nouveaux Cycles》, Guyancourt 展览厅, 法国
 - 《Paréidolie》, 国际当代绘画沙龙, 马赛, 法国
 - 《Pan》, Quartier Général, La Chaux-de-Fonds, 瑞士
 - 《Contemporary Art Festival》, Fernelmont, 比利时

《Un Autre Monde》, Agnès B. 画廊, 巴黎, 法国
《Art & Design Végétal》, Via 画廊, 巴黎, 法国
《Pavillon des Sources》, Triangle des Bermudes, 法国
《Virage》, De Roussan 画廊, 巴黎, 法国
《Drawing Now》, C 画廊, Carreau du Temple, 巴黎, 法国
《Comme dans un jardin》, Espace à vendre, 尼斯, 法国

2015

《Extrait d'une collection》, 月亮之日画廊, 梅斯, 法国
《Autofiction d'une collection. Ramus del Rondeaux》, Polaris 画廊, 巴黎, 法国
《Le manifeste de l'arbre : carte blanche à Pascal Pique》, 隐形博物馆, Zabriskie Point, 日内瓦, 瑞士
《Who's Afraid of Picture(s) 2: Le Peintre et l'Image, Une Liaison Scandaleuse ?》, 当代艺术中心: “离世界中心一百米”, 佩皮尼昂, 法国
《À l'ombre d'Eros : l'Amour, la Mort, la Vie》, 布鲁修道院, 布尔格昂布雷斯, 法国
《Collection Philippe Piguet, Une Passion pour l'Art》, Abbaye 艺术空间, 安纳西-勒-维厄, 法国
《Who's Afraid of Picture(s)?》, 格勒诺布尔美术学院, 格勒诺布尔, 法国
《De l'art de se voiler la face》, Maubert 画廊, 巴黎, 法国
《Post Carbone : L'art Contemporain Accélérateur de la Transition Énergétique》, 法国邮政集团总部, 巴黎, 法国
《FIAC – Parcours Invités d'Honneur, Chambres à Part 10, Laurence Dreyfus》, 巴黎, 法国
《Fernelmont Contemporary Art Festival 2015》, 费尔内尔蒙, 比利时
《Chapelle Fifteen》, Calvairiennes 修道院, 梅讷, 法国
《Recto/Verso》, 路易·威登基金会, 巴黎, 法国
《Child Care for All》, 法国印度卡纳塔克, Piasa, 巴黎, 法国
《YIA Art Fair》, C 画廊, Carreau du Temple, 巴黎, 法国
《YIA Hors les Murs》, 艺术与工艺博物馆, 巴黎, 法国
《Cannibalisme Animalisme》, Anne Perré 画廊, 巴黎, 法国
《Biennale de Sologne》, 肖蒙-瑟-塔龙, 法国
《Furiosités》, Frédéric Lacroix 画廊, 巴黎, 法国
《À Distance Convenable》, Underconstruction 画廊, 巴黎, 法国
《Bonjour la France》, 城南艺术中心, 城南, 韩国
《Pour Mieux Vous Contempler Demeurez au Désert》, 国际艺术城, 巴黎, 法国
《Papiers Dessinés》, Da-End 画廊, 巴黎, 法国
《Another Summer of Paper》, Biesenbach 画廊, 科隆, 德国
《De Mineralis, Pierres de Visions》, 当代艺术学院, 维尔厄班, 法国
《Rêve Caverne, Art Contemporain & Préhistoire》, 图尔农-罗讷城堡博物馆, 图尔农-罗讷, 法国
《Engagements : Collectionner / Partager》, 圣十字博物馆, 普瓦捷, 法国
《Exposition de Lancement, Revue Rendez-vous》, Rue Visconti 画廊, 巴黎, 法国
《Miroir Ô Mon Miroir》, Pavillon Carré Baudouin, 巴黎, 法国
《Rites de Passage》, Plateforme 画廊, 巴黎, 法国
《Cabinet Da-End 05》, Da-End 画廊, 巴黎, 法国
《La Petite Collection, Acte VIII》, White Project 画廊, 巴黎, 法国
《Picturae // Prix Du Chassy(is!)》, Polaris 画廊, 巴黎, 法国
《Fragile》, C 画廊, 纳沙泰尔, 瑞士
《Black Out》, Mazel 画廊, 布鲁塞尔, 比利时

- 2014**
- 《Le manifeste de l'arbre – Hors les Murs YIA ART FAIR #4》，艺术与工艺博物馆，巴黎，法国
 - 《Sur Nos Murs – 2e Round》，Association d' Idées 画廊，马赛，法国
 - 《Le Thé et le Vin Vus par les Artistes》，北京艺术 8 画廊 - 拉法耶特巴黎奥斯曼店，巴黎，法国
 - 《Chambres à Part IX》，La Réserve, FIAC VIP 计划，巴黎，法国
 - 《Sans Tambour ni Trompette, Cent Ans de Guerres》，La Graineterie, 霍伊尔，法国
 - 《Pense-Bête. Collection 1》，De Roussan 画廊，巴黎，法国
 - 《Sur / Nouvelles Narratives》，Fernelmont 当代艺术节，诺维尔-莱-布瓦，比利时
 - 《Où est donc passé le réel ?》，Visitation 修道院，当代艺术空间，通讷莱本，法国
 - 《Le Mur, la Collection Antoine de Galbert》，La Maison Rouge, 巴黎，法国
 - 《Des Lucioles, Carte Blanche à Vincent Bizien》，Maïa Muller 画廊，巴黎，法国
 - 《Le Temps au Temps》，Carreau du Temple, 巴黎，法国
 - 《Cabinet Da-End IV》，Da-End 画廊，巴黎，法国
 - 《Il y avait une fois》，MAC ARTEUM, 夏泰努夫-勒-鲁日，法国
 - 《Anima》，C 画廊，纳沙泰尔，瑞士
 - 《Beyond》，Florent Maubert 画廊，巴黎，法国
 - 《REPLAY // Séquence 1》，Porte Avion 画廊，马赛，法国
- 2013**
- 《Nuit Blanche Mayenne - 第四届》，Le Kiosque, 梅讷，法国
 - 《Spectaculaire aléatoire - 第 14 届 + si affinité》，L'AFIAC · Fiac, 巴黎，法国
 - 《Friends & Family》，Eva Hober 画廊，巴黎，法国
 - 《La Belle Peinture 2》，Phoenix Les Halles, 瓦科阿斯-菲尼克斯，毛里求斯
 - 《Collection 10m2》，Centre d'Art Bang - Espace Michael Snow, 锡库蒂米，魁北克，加拿大
 - 《Au-delà du miroir》，Le Parvis - Château du Haras National de Tarbes, 塔尔布，法国
 - 《Tresses 13, dés-tresse et délacet treize》，Musée des tresses et lacets, 拉泰雷斯-杜尔莱，法国
 - 《De leur temps (4): regards croisés sur la jeune création》，Hab Galerie, 南特，法国
 - 《Chants silencieux》，Vent des Forêts, 现代艺术中心，弗雷纳-欧-蒙，法国
 - 《Bruissements // Saison « Nouvelles Vagues » du Palais de Tokyo》，Isabelle Gounod 画廊，巴黎，法国
 - 《Restons Courtois》，首尔，韩国
 - 《La Belle Peinture 2》，Palais Pisztory, 布拉迪斯拉发，斯洛伐克
 - 《Animal Paradise》，POPARTs (西普罗旺斯视觉艺术平台)，伊斯特尔，法国
- 2012**
- 《Les meutes – Katia Bourdarel & Lionel Sabatté》，Porte Avion 画廊，马赛，法国
 - 《La belle peinture est derrière nous》，Umetnostna Galerija, 马里博尔，斯洛文尼亚
 - 《La belle peinture est derrière nous》，Lieu unique, 南特，法国
- 2011**
- 《J'entends un murmure insolite》，Patricia Dorfmann 画廊，巴黎，法国
 - 《Contours》，Galerie Le Violon Bleu, 西迪布赛义德，突尼斯
 - 《Outre-Forêt #2》，Le 6b, 圣但尼，法国
 - 《La belle peinture est derrière nous》，Cankaya Art Center, 安卡拉，土耳其
- 2010**
- 《Aliboron & Cie – Quelques figures animales》，Galerie DIX291, 巴黎，法国
 - 《La belle peinture est derrière nous》，Sanat Limani - Antrepot 5, 伊斯坦布尔，土耳其
 - 《Vidéo-Salon Éphémère》，Point Éphémère, 巴黎，法国
 - 《Quelques secondes roses》，Galerie Patricia Dorfmann, 巴黎，法国
 - 《Lignes de chance》，Fondation d'entreprise Pernod Ricard, 巴黎，法国

- 2009** 《Ligne à ligne – Exposition de dessins France–Indonésie》，印度尼西亚国家美术馆，雅加达，印度尼西亚
《S X S dans R – Premier volet》，CNAP Jeune Création - La Générale en Manufacture，巴黎，法国
《Arte Vidéo Night》，Arte - Centre Georges Pompidou，巴黎，法国
《I will find a title》，K.U.K. Gallery，科隆，德国
- 2008** 《Xe International Call for Young Artist》，Galeria Luis Adelantado，瓦伦西亚，西班牙
《Vidéo Salon》，La Générale en Manufacture，巴黎，法国
- 2007** 《Soif d'aujourd'hui : jeunes vidéastes français》，现代与当代艺术博物馆（Musée d'Art Moderne et Contemporain），圣艾蒂安都会区·圣艾蒂安，法国
《Lionel Sabatté & Kyunghwan Kwon》，ONEANDJ. Gallery，首尔，韩国
《Power Tower, Paris-Busan》，Soul Art Space，釜山，韩国
《Vidéo Salon》，Galerie 10m，萨拉热窝，波斯尼亚
《Vidéoïsme #6》，Mains d'Oeuvres，巴黎，法国
- 2006** 《Virus Virus !》，UNAgaleria，布加勒斯特，罗马尼亚
《Virus Virus !》，Sofia Art Gallery，索菲亚，保加利亚
《Le petit Noël du Commissariat》，Le Commissariat，巴黎，法国
《Les dessous chics》，Galerie Underground - Galerie Claire Gastaud，克莱蒙费朗，法国
《Fresh》，澳门艺术博物馆，澳门，中国
- 2005** 《I Still Believe in Miracles – “Volet 1/2. Dessins sans papier”》，ARC（巴黎市现代艺术博物馆），巴黎，法国
《Dis&Appearence》，Kunsthalle Friart，弗里堡，瑞士
《Collages, pressages, dommages》，Aponia 艺术中心，马恩河畔维利耶，法国
《Serendipity ou la productivité du hasard》，东京宫，巴黎，法国
- 2004** 《Bétonsalon》，Bétonsalon – 艺术与研究中心，巴黎，法国
《Nature Artificiel》，Nuit Blanche - Bercy Village，巴黎，法国
- 2003** 《De la racine à la feuille》，圣克卢公园，法国
《Dessins》，Galerie en cours，巴黎，法国
《Come in》，巴黎，法国
- 2002** 《De toute manière》，巴黎国立高等美术学院，巴黎，法国
《Première vue》，Passage de Retz，巴黎，法国

国际收藏

- 2014 ALTANA 文化基金会（Sinclair-Haus），巴特洪堡，德国
- 2015 中央美术学院美术馆，北京，中国
- 2015 艺术 8，北京，中国
- 2022 法国国家图书馆（BNF），巴黎，法国
- 2021 圣艾蒂安都会区现代与当代艺术博物馆，圣艾蒂安，法国
埃斯卡拉迪约修道院，博纳马松，法国
- 2020 布鲁皇家修道院，布尔格昂布雷斯，法国
- 2019 热沃当博物馆，芒德，法国
- 2017 狩猎与自然博物馆，巴黎，法国
- 2016 法国国家造型艺术中心（CNAP），法国
维尔农博物馆，维尔农，法国
- 2015 马西—帕莱索市政府，法国
- 2014 留尼汪岛大区当代艺术基金会（FRAC Réunion），圣勒，留尼汪，法国
巴黎水族馆，巴黎，法国
圣十字修道院博物馆（MASC），莱萨布勒多洛讷，法国
- 2013 Vent des Forêts 当代艺术中心，弗雷讷-欧-蒙，法国
- 2004 红屋基金会（La Maison Rouge - Antoine de Galbert 基金会），巴黎，法国

获得奖项/驻留项目

- 2025 入围杜尚奖（Duchamp Prize），巴黎
- 2020 卢森堡艺术奖（Luxembourg Art Prize），卢森堡
- 2019 德尔杜卡基金会绘画奖
- 2018 Patio Maison Rouge 2017 年度庭院奖
- 2017 DRAWING NOW 奖
- 2015 Tour Saint-Ange / Colette Tornier 驻留项目

2014 pARTage 驻地项目

2013 Vent des Forêts 驻地项目

2011 艺术 8 奖, 北京