

HdM GALLERY

亚历山大·蒂内

简历

1991 毕业于基希讷乌列宾国立美术学院，摩尔多瓦共和国

1967 出生于基希讷乌，摩尔多瓦共和国
现工作生活于匈牙利布达佩斯

个展

2024 《亚历山大·蒂内：白色之上的黑》，Deak Erika 画廊，布达佩斯，匈牙利
《亚历山大·蒂内：橙色抵消》，NQ 画廊，布鲁塞尔，比利时

2023 《亚历山大·蒂内：异窗之居》，Teagan 画廊，阿那亚，中国
《亚历山大·蒂内》，HdM 画廊，北京，中国

2022 《Funny Games》，Doris Ghetta 画廊，布拉格，捷克

2021 《晴间多云》，Erika Deak 画廊，布达佩斯，匈牙利
《为火而存》，Ando 画廊，东京，日本

2020 《晴间多云》，Erika Deak 画廊，布达佩斯，匈牙利
《晴间多云》，Ando 画廊，东京，日本

2019 《根》，DCS 画廊，布拉格，捷克
《播种在路边》，Doris Ghetta 画廊，奥尔蒂斯，意大利

2017 《亚历山大·蒂内》，Ando 画廊，东京，日本
《着火的灵魂》，Erika Deak 画廊，布达佩斯，匈牙利
《天空吸引力》，Dukan 画廊，巴黎，法国

2015 《装满灵魂的人（与 Johan Tahon 一起）》，Erika Deak 画廊，布达佩斯，匈牙利

2014 《蓝鸟》，Ando 画廊，东京，日本
《多美的梦》，Dukan 画廊，巴黎，法国

- 2013 《为什么不再问候了呢?》， Erika Deak 画廊， 布达佩斯， 匈牙利
- 2012 《Tinei-Szucs (与 Attila Szucs 一起)》， Hussenot 画廊， 巴黎， 法国
《奇怪的光 (与 Attila Szucs 一起)》， Tajan, 巴黎， 法国
《新作品》， 弗里西拉斯博物馆， 雅典， 希腊
- 2011 《模棱两可的肖像》， Ana Cristea 画廊， 纽约， 美国
《参观工作室 (与 Basil Dusilkovic 一起)》， Erika Deak 画廊， 布达佩斯， 匈牙利
《象牙》， Ana Cristea 画廊， 纽约， 美国
- 2010 《关于我的一切》， Ana Cristea 画廊， 纽约， 美国
- 2009 《我收集所有的眼泪》， Erika Deak 画廊， 布达佩斯， 匈牙利
- 2007 《心无旁骛》， Erika Deak 画廊， 布达佩斯， 匈牙利
- 2006 《你去哪了?》， Erika Deak 画廊， 布达佩斯， 匈牙利
《他来了》， Erika Deak 画廊， 布达佩斯， 匈牙利
- 2005 《迷失森林》， Kultur Kontakt, ArtPoint 画廊， 维也纳， 奥地利
《免费明信片》， K.Petrys Ház 画廊， 布达佩斯， 匈牙利
- 2003 《春田》， Martino 画廊， 布达佩斯， 匈牙利
《匈牙利议会和车床》， Aorta 画廊， 基希讷乌， 摩尔多瓦
- 2002 《母亲》， Mithras 画廊， 布达佩斯， 匈牙利

群展

- 2024 《影子国：共产主义后期东欧艺术家》， Marc Straus 画廊， 纽约， 美国
《布鲁塞尔艺术博览会》， HdM 画廊， 布鲁塞尔， 比利时
《卡夫卡风格》， DOX 当代艺术中心， 布拉格， 捷克
- 2023 《十五周年展览》， HdM 画廊， 北京， 中国
《安特卫普艺术博览会》， HdM 画廊， 安特卫普， 比利时
《上海廿一当代艺术博览会》， HdM 画廊， 上海， 中国
《艺览北京艺术博览会》， HdM 画廊， 北京， 中国
《布鲁塞尔艺术博览会》,Brussels Expo, 布鲁塞尔， 比利时
《HdM 画廊十五周年群展》， HdM 画廊， 北京， 中国
- 2022 《BOR-DEAUX+ART+DESIGN 博览会》， HdM 画廊， 波尔多， 法国
《第 38 届布鲁塞尔艺术博览会》， HdM 画廊， 布鲁塞尔， 比利时
《Teodora Axente, Alexander Tinei & Sergiu Toma: Spazio Minimal》， DORIS GHETTA 画廊， 米兰， 意大利
《Funny Games》， DOX 当代艺术中心， 布拉格， 捷克
- 2021 《2021ART021 廿一当代艺术博览会》， HdM 画廊， 上海， 中国
《艺术深圳博览会》， HdM 画廊， 深圳， 中国
《2021 艺览北京博览会》， HdM 画廊， 北京， 中国
《Travel Guide》， IOMO 画廊， 布加勒斯特， 罗马尼亚

- 2020 《最好的一黑暗》，柏林 Külhaus 精选艺术家画廊，柏林，德国
- 2019 《Arcana》，布达佩斯画廊，布达佩斯，匈牙利
《击掌》，Doris Ghetta 画廊，奥尔蒂斯，意大利
《花卉中心》，Erika Deak 画廊，布达佩斯，匈牙利
《在现实之下》，Marina Gisich 画廊，圣彼得堡，俄罗斯
- 2018 《皮囊—Josef Bolf, Martin Gerboc, Alexander Tinei 三人展》，DSC 画廊，布拉格，捷克共和国
《粗糙的钻石》，Ferenczy 博物馆中心，圣安德烈，匈牙利
《苦难、爱与激情的生活—弗里达·卡罗现在的艺术》，匈牙利国家，中国美术馆，匈牙利
《我，我自己和我—当代欧洲艺术中的肖像》，Artdocks 画廊，不来梅，德国
《1900-2018 年创伤-苦恼-狂喜-空虚-悲情公式》，扎帕多西斯卡画廊，皮尔森，捷克共和国
《为黑暗做准备，第二卷：上帝破碎的心》，柏林 Külhaus 精选艺术家画廊，柏林，德国
《为黑暗做准备，第一卷》，柏林 Külhaus 精选艺术家画廊，柏林，德国
- 2017 《YIA # 11》，Dukan 画廊，巴黎，法国
《颠覆性想象》，Művészetmalom，森坦德，匈牙利
《看，有一个人》，Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen Frauen Magdeburg，德国
- 2016 《Metonia 与 Johan Tahon》，Dukan 画廊，莱比锡，德国
《希尔格收藏第 2 篇章：绘画表面》，Hilger BROT Kunsthalle，维也纳
《Robert Runtók Castle Brewery 收藏的写实艺术》，托米什尔，捷克共和国
《看那个人》，马格德堡艺术博物馆，马格德堡，德国
- 2015 《多么美好的生活》，Artdocks 画廊，不来梅，德国
《未知暴力事件》，Dukan 画廊，巴黎，法国
《代表的幻想》，Beers 当代，伦敦，英国
《好艺术？想要！》，Auf AEG，纽伦堡，德国
《XX&XXI 世纪的裸体》，S2 画廊，伦敦，英国
《地球之夜》，柏林 Külhaus 精选艺术家画廊，柏林，德国
- 2014 S2 画廊，伦敦，英国
《在纸上》，Deák Erika 画廊，布达佩斯，匈牙利
- 2013 《肢体语言》，萨奇画廊，伦敦，英国
《在纸上》，Eigen+Art，柏林，德国
《群展》，Eigen+Art，莱比锡，德国
《肖像：第二部分》，Dukan 画廊，巴黎，法国
《肖像：第一部分》，Dukan 画廊，巴黎，法国
《黄昏：具象绘画的新趋势》，Rudolfinum 画廊，布拉格，捷克
- 2012 《夜幕降临—具象绘画的新趋势》，Modem 现代和当代艺术中心，德布勒森，匈牙利
- 2011 《秋天之后—来自东欧和中欧 6 个国家的 18 位艺术家》，诺克斯维尔艺术博物馆，诺克斯维尔，美国
《布拉格双年展 5》，布拉格，捷克共和国
《人类》，Specta 画廊，哥本哈根，丹麦
《Spinart》，Spinnerei，莱比锡，德国
《Razvan Boar, Christian Schoeler, Alexander Tinei & George Young 四人展》，Ana Cristea 画廊，纽约，美国
《East Ex East》，Brand New 画廊，米兰，意大利

《迷失》，柏林 Külhaus 精选艺术家画廊，柏林，德国

- 2010** 《赤裸的真相》，Frissiras 博物馆，雅典，希腊
《2000-2010：法兰德斯和布鲁塞尔 10 年公共和私人收藏的绘画》，Aan Zee 博物馆，奥斯坦德，比利时
《秋天之后，来自东欧和中欧 6 个国家的 18 位艺术家》，哈德逊河谷当代艺术中心，Peekskill，美国
《第一年》，Ana Cristea 画廊，纽约，美国
《在纸上》，Erika Deak 画廊，布达佩斯，匈牙利
《这里没什么可看的，继续前进》，Bryan Miller 画廊，休斯顿，美国
《这里没什么可看的，继续前进》，CTRL 画廊，休斯顿，美国
- 2009** 《Sommergæsten 2009》，Martin Mertens 画廊，柏林，德国
《革命的颓废》，Kiscell 博物馆，布达佩斯，匈牙利
《严格绘画》，Voges + Partner 画廊，法兰克福，德国
《布拉格双年展》，布拉格，捷克共和国
《让我看看英雄》，Calvert 22，伦敦，英国
《新的绘画力量》，Frissiras 博物馆，雅典，希腊
- 2007** 《欧洲艺术家之间不拘一格的亲和力》，Frissiras 博物馆，雅典，希腊
《视觉不朽》，Projektraum M54，巴塞尔，瑞士
- 2006** 《艺术在别处》，布加勒斯特，罗马尼亚
《处女地》，Thanassis Frissiras 画廊，雅典，希腊
《第二届国际当代艺术双年展》，舒门，保加利亚
- 2004** 《文献展》，雷根斯堡，德国
- 2003** 《最后的欧洲展》，当代艺术博物馆，贝尔格莱德，塞尔维亚
《Amisetæ 的主动脉》，阿姆斯特丹，荷兰