

HdM GALLERY

Xie Lei

Biography

- 2016** PhD in Visual Arts (Practice-based), Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts / Ecole Normale Supérieure / PSL (Very Honorable with unanimous Jury Congratulations), Paris
- 2014** Painting Research Programme, Royal College of Art, London
- 2010** DNSAP (with felicitations of jury), Ecole des Beaux-Arts, Paris
- 2006** BA, China Central Academy of Fine-Arts (CAFA), Beijing
- 1983** Born in Huainan, Anhui, China. Lives and works in Paris.

Solo Exhibitions

- 2023** *Xie Lei: Nachleben*, Galerie Kandlhofer VIENNA, AUSTRIA
Xie Lei: Victim, Lyles & King, New York, USA
- 2022** *Xie Lei: Chant d'Amour*, *Semiose*, Paris, France
- 2021** *Slumbers*, Meessen de Clercq Gallery, Brussels, Belgium
- 2019** *Xie Lei*, Z Gallery Arts, Vancouver, Canada
- 2017** *Poe's Garden*, Z Gallery Arts, Vancouver BC, Canada
Walden II, Yima Gallery, Chengdu, China
- 2016** *Entre Chien et Loup*, Palais des Beaux-Arts, Paris, France
- 2015** *Sans rivage*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
- 2014** *Murmur*, Grenier du Chapitre, Cahors / France
Sortilège et diableries : l'inquiétant ordinaire, Château d'Ardelay, Les Herbiers / France

- 2013** *Xie Lei*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
Everything And Nothing, FEAST Projects, Hong Kong, China
- 2012** *Chimères*, Yishu 8, Beijing, China
Xie Lei, Galerie Charlotte Moser, Geneva, Switzerland
- 2011** *Destination*, FEAST Projects, Hong Kong, China
Xie Lei, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
- 2009** *Enter At Own Risk*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France

Group Exhibitions

- 2023** *Crossing Frontiers*, Nassima Landau, Tel aviv, Israel
Charlotte Moth & Xie Lei: Sonámbulo, Galería Marta Cervera, MADRID, SPAIN
Artgenève, HdM Gallery, Geneva, Switzerland
Immortal: Vitality of the Young French Figurative Painting, MO.CO, Montpellier, France
Close, GRIMM, London, U.K.
- 2022** *The Tale Their Terror Tells*, Lyles & King, New York, USA
RAW, Gallery Vacancy, Shanghai, China
¡Viva Villa! What We Care About, Collection Lambert en Avignon, Avignon, France
Machines of Desire, Simon Lee Gallery, Hongkong, China
Asia Now Paris Asian Art Fair, HdM GALLERY, Paris, France
Mouthed Echoes, Lyles&King Gallery, New York, USA
The Hearing Trumpet PART I, Galerie Marguo, Paris, France
Artgenève, HdM GALLERY, Geneva, Switzerland
Art Brussels 38th, HdM GALLERY, Brussels, Belgium
'Descripcion de un estado fisico', Elba Benitez gallery, Madrid, Spain
'Traverser les silences', Dilecta editions Paris, France
'Itinerance'exposition des artistes de la Casa de artistes de Velazquez, Academie des beauxarts, Paris, France
- 2021** *Incipit*, Casa de Velazquez, Madrid, Spain
Maze of branches, Galería Marta Cervera, Madrid, Spain
2021 Beijing Contemporary Art Expo, National Agriculture Exhibition Centre, Beijing, China
Male Nudes: A Salon from 1800 to 2021, São Paulo, Brazil
BRAFA In The Galleries, Meessen de Clercq, Brussels, Belgium
- 2020** *Much Without Many*, Meessen de Clercq, Brussels, Belgium
- 2019** *Flesh and Bone*, PS120, Berlin, Germany
Xie Lei / Christopher Orr, HdM GALLERY, London, U.K.
Art Brussels 37th, Tour & Taxis, Brussels, Belgium
Persona Grata?, curated by Alexia Fabre, Anne-Laure Flacelière and Ingrid Jurzak, MAC VAL, Vitry-sur-Seine, France
Yellow Reflection, Galerie Liusa Wang, Paris, France
Couleurs de la Chine Contemporaine, Musée Saint-Remi, Reims, France
Flesh and bone, PS120, Berlin, Germany

- 2018** *How To See [What Isn't There]*, curated by Gianni Jetzer, Langen Foundation, Neuss, Germany
Persona Grata, curated by Anne-Laure Flacelière and Isabelle Renard, Musée national de l'histoire de l'immigration, Paris, France
Group Show Moulin Joly, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
Collection David H. Broliet – Geneva, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, France
- 2016** *Who cares ?*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
Utopie Picturale III, Galerie Forma, Lausanne
Nouvelles acquisitions, Fondation Colas, Boulogne, France
- 2014** *Memo II*, White Space, Beijing, China
Utopie Picturale II, Fonderie Kugler, Geneva, Switzerland
- 2013** *Utopie Picturale*, Villa Dutoit, Geneva, Switzerland
Ca grimpe?!, Galerie Charlotte Moser, Geneva, Switzerland
- 2012** *1912-2012 France - Chine, un siècle de dialogue*, Yishu8, Beijing, China
Visage et Portrait, Galerie Charlotte Moser, Geneva, Switzerland
Tranches de carrés sur tranches de cercles, Saline Royale, Arc-et-Senans / France
- 2011** *Résonance / Dissonance*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
Le Vent d'après, (curator Jean de Loisy), Ecole des Beaux-Arts, Paris, France
- 2010** *Ligne de Chance*, Fondation Ricard, Paris, France
- 2008** Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
Shcontemporary, Marlborough Gallery, Shanghai, China
Institut de France, Paris, France
Marlborough Gallery, New York, U.S.A
Galerie Serge Aboukrat, Paris, France
Salon de Montrouge, Montrouge, France
- 2007** Galerie Serge Aboukrat, Paris, France
- 2006** Shi Tang Arts Space, Beijing, China

Awards

2020/2 Casa de Velázquez, Artist-in-residence, French Academy, Madrid, Spain

1

2016 Fondation Colas

2012 Prix Alphonse Cellier

2011 Prix Nicolas Feuillate

2010 Bourse de la Mairie de Paris pour l'art contemporain

2008 Bourse Colin-Lefrancq, Hunter College, New York

2003 Drawing Award CAFA

Public Collection

Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne (MAC VAL)

Burger Collection

X Museum, Beijing

HdM GALLERY

谢磊

简历

- 2016** 巴黎国立高等美术学院/巴黎高等师范学院, 博士 (获最高评委奖)
- 2014** 英国皇家艺术学院, 绘画研究项目
- 2010** 巴黎国立高等美术学院, 硕士 (获评委奖)
- 2006** 中央美术学院油画系, 学士
- 1983** 出生于安徽淮南, 现工作和居住于巴黎。

个展

- 2023** 《Xie Lei: Nachleben》, 维也纳坎德霍夫画廊, 奥地利
《Xie Lei: Victim》, Lyles & King 画廊, 纽约, 美国
- 2022** 《Xie Lei: Chant d'Amour》, Semiose 画廊, 巴黎, 法国
- 2021** 《沉睡》, Meessen de Clercq 画廊, 布鲁塞尔, 比利时
- 2019** 《谢磊》, Z Gallery Arts, 温哥华, 加拿大
- 2017** 《Poe's Garden》, Z Gallery Arts, 温哥华, 加拿大
《Walden II》, 一马画廊, 成都, 中国
- 2016** 《Entre Chien et Loup》, Palais des Beaux-Arts, 巴黎, 法国
- 2015** 《Sans Rivage》, Anne de Villepoix 画廊, 巴黎, 法国
- 2014** 《Sortilège et diableries : l'inquiétant ordinaire》, Château d' Ardelay, Les Herbiers, 法国

- 《Murmur》, Grenier du Chapître, Cahors, 法国
- 2013** 《Xie Lei》, Anne de Villepoix 画廊, 巴黎, 法国
《Everything And Nothing》, Feast Projects, 香港, 中国
- 2012** 《Chimères》, 艺术 8, 北京, 中国
《Xie Lei》, Charlotte Moser 画廊, 日内瓦, 瑞士
- 2011** 《Destination》, Feast Projects, 香港, 中国
《Xie Lei》, Anne de Villepoix 画廊, 巴黎, 法国
- 2009** 《Enter At Own Risk》, Anne de Villepoix 画廊, 巴黎, 法国

群展

- 2023** 《Crossing Frontiers》, Nassima Landau, 特拉维夫, 以色列
《Charlotte Moth & 谢磊: Sonámbulo》, Galería Marta Cervera, 马德里, 西班牙
《日内瓦艺术博览会》, HDM画廊, 日内瓦, 瑞士
《Immortal: Vitality of the Young French Figurative Painting》, MO.CO画廊, 蒙彼利埃, 法国
《Close》, GRIMM画廊, 伦敦, 英国
- 2022** 《The Tale Their Terror Tells》, Lyles & King画廊, 纽约, 美国
《RAW》, Vacancy画廊, 上海, 中国
《¡Viva Villa! What We Care About》, 兰伯特收藏馆, 阿维尼翁, 法国
《欲望机器》, Simon Lee 画廊, 香港, 中国
《Asia Now艺术博览会》, HDM画廊, 巴黎, 法国
《Mouthed Echoes》, Lyles&King画廊, 纽约, 美国
《The Hearing Trumpet PART I》, Marguo画廊, 巴黎, 法国
《日内瓦艺术博览会》, HdM画廊, 日内瓦, 瑞士
《第38届布鲁塞尔艺术博览会》, HdM画廊, 布鲁塞尔, 比利时
《Descripcion de un estado fisico》, Elba Benitez gallery, 马德里, 西班牙
《Traverser les silences》, Dilecta editions Paris, 巴黎, 法国
《'Itinerance' exposition des artistes de la Casa de artistes de Velazquez》, Academie des beauxarts, 巴黎, 法国
- 2021** 《Incipit》, Casa de Velazquez, 马德里, 西班牙
《树的迷宫》, Galería Marta Cervera, 马德里, 西班牙
《2021艺术北京当代艺术博览会》, 全国农业展览馆, 北京, 中国
《Male Nudes: A Salon from 1800 to 2021》, 圣保罗, 巴西
《BRAFA In The Galleries》, Meessen de Clercq, 布鲁塞尔, 比利时
- 2020** 《Much Without Many》, Meessen de Clercq, 布鲁塞尔, 比利时
- 2019** 《骨肉之躯》, PS120, 柏林, 德国
《谢磊×克里斯托弗·奥尔》, HdM画廊, 伦敦, 英国
《第37届布鲁塞尔艺术博览会》, Tour & Taxis, 比利时, 布鲁塞尔
《Persona Grata?》, MAC VAL现代艺术馆, 塞纳河畔维特里, 法国
《Yellow Reflection》, Liusa Wang画廊, 巴黎, 法国

- 《Couleurs de la Chine Contemporaine》, 圣雷米博物馆, 雷米, 法国
《Flesh and bone》, PS120, 柏林, 德国
- 2018** 《How To See [What Isn't There]》, Langen 基金会, 纽斯, 德国
《Persona Grata》, 法国移民历史博物馆, 巴黎, 法国
《Group Show Moulin Joly》, Anne de Villepoix 画廊, 巴黎, 法国
《Collection David H. Brolliet – Geneva》, Fondation Fernet-Branca, 圣路易斯, 法国
- 2016** 《Who cares?》, Anne de Villepoix 画廊, 巴黎, 法国
《Utopie Picturale III》, Forma 画廊, 洛桑, 瑞士
《Nouvelles acquisitions》, Colas基金会, 布洛涅, 法国
- 2014** 《Memo II》, 空白空间, 北京, 中国
《Utopie Picturale II》, Fonderie Kugler, 日内瓦, 瑞士
- 2013** 《Utopie Picturale》, Villa Dutoit, 日内瓦, 瑞士
《Ca grimpe?!》, Charlotte Moser 画廊, 日内瓦, 瑞士
- 2012** 《1912-2012 中法百年对话》, 艺术 8, 北京, 中国
《Visage et Portrait》, Charlotte Moser 画廊, 日内瓦, 瑞士
《Tranches de carrés sur tranches de cercles》, Saline Royale, Arc-et-Senans, 法国
- 2011** 《Résonance / Dissonance》, Anne de Villepoix 画廊, 巴黎, 法国
《Le Vent d' après》, (策展人 Jean de Loisy), ENSBA, 巴黎, 法国
- 2010** 《Ligne de Chance》, Ricard 基金会, 巴黎, 法国
《The Armory Show》, Anne de Villepoix 画廊, 纽约, 美国
- 2008** Anne de Villepoix 画廊, 巴黎, 法国
法兰西学院, 巴黎, 法国
马乐伯画廊, 纽约, 美国
Serge Aboukrat 画廊, 巴黎, 法国
Montrouge沙龙, Montrouge, 法国
- 2007** Serge Aboukrat 画廊, 巴黎, 法国
- 2006** 食堂艺术空间, 北京, 中国

获奖

- 2020/21** Casa de Velázquez 驻地项目, French Academy, 马德里, 西班牙
- 2016** Fondation Colas
- 2012** Alphonse Cellier奖

- 2011 Nicolas Feuillate青年艺术家奖
- 2010 巴黎市政府当代艺术奖学金
- 2008 纽约亨特学院 (Hunter College) 艺术系 Colin-Lefrancq 奖学金
- 2006 法国政府奖学金
- 2003 中央美术学院素描奖

公共收藏

马恩河谷当代艺术博物馆

伯格收藏

X美术馆, 北京