

# HdM GALLERY

## Damien Deroubaix

### Biography

1972 Born in Lille, France, now lives and works in Meisenthal and Paris, France

### Solo Exhibitions

- 2023 Bibliothèque Nationale de France, Paris, France
- 2022 Fonds Hélène et Edouard Leclerc pour la culture, Landerneau, France
- 2020 *Damien Deroubaix*, HdM GALLERY, London, U.K.  
Musée de la chasse, Paris, France  
*Prolongation // Feeble screams from forests unknown*, Galerie In Situ Fabienne Leclerc, Romainville, France
- 2019 *Headbangers Ball – Porteur de lumière*, Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg, France  
*Melancholia 1*, Galerie Nosbaum & Reding, Luxembourg  
*Headbangers Ball part3: Alte Meister*, Kunstmuseum Reutlingen, Germany  
Galerie in situ – Fabienne Leclerc, Paris, France  
*Une cabane*, Fondation Salomon, Annecy, France
- 2018 *Headbangers Ball*, Musée d'Art moderne et contemporain de Saint-Étienne, France
- 2017 *Hier vloekt men niet*, Centre de la gravure et de l'image imprimée, La Louvière, Belgium  
*War inside my head*, Galerie Jordan-Seydoux, Berlin, Germany
- 2016 *Postmortem*, Le Creux de l'enfer, Thiers, France  
*Picasso et moi*, Mudam Luxembourg, Luxembourg  
*The loneliness of the long distance runner*, Nosbaum Reding, Luxembourg  
*Sueño*, Musée Picasso, Vallauris, France  
*Best of Part 2*, Musée du dessin et de l'estampe, Gravelines, France  
*Modulab*, Metz, France  
Galerie Jordan Seydoux, Berlin, Germany
- 2015 *L'esprit de notre temps*, Galerie Municipale Julio Gonzales, Arcueil, France  
*El origen del Mundo*, Item, Paris, France  
Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, les Sables d'Olonne, France  
*Der Geist unserer Zeit*, Kunstverein Dillingen, Germany  
Institut Français, Port Louis, Mauritius

- 2014** *Picasso et moi*, Fondation Maeght, St Paul de Vence, France  
*Time goes on*, Galerie In Situ-Fabienne Leclerc, Paris, France  
*Furies*, atelier Berthe Morisot / Rouart, Paris, France
- 2013** *South of heaven*, Galerie Nosbaum & Reding, Luxembourg
- 2011** *My journey to the stars*, Le Parvis, Tarbes + Château de Taurines, Centres, France  
*Der Schlaf der Vernunft*, La Chaufferie, Strasbourg, France  
*Hit the lights*, Galerie Nosbaum&Reding, Luxembourg, Luxembourg  
*Homo Bulla*, galerie In Situ-Fabienne Leclerc, Paris, France
- 2010** *Die Nacht*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Suisse  
*Comma19 (Temptation)*, Bloomberg Space, London, UK  
*Damien Deroubaix*, Picasso's room, in Fantasmagoria, le monde mythique, les Abattoirs, Toulouse, France
- 2009** *Die Nacht*, Saarlandmuseum Saarbrücken, Germany  
*Die Nacht*, Villa Merkel, Esslingen, Germany  
*Sick Bizarre Defaced Creation*, in Situ fabienne leclerc, Paris, France  
*Apokalyptische Reiter*, URDLA, Villeurbanne, France  
*Nosbaum & Reding – Art Contemporain*, Luxembourg  
*Utopia Burns*, Philipp Rosbach Galerie, Leipzig, Germany
- 2008** *9 bis*, St. Etienne, France (with Assan Smati), France  
*Das große Glück*, Sima Projekt, Nürnberg, Germany
- 2007** *Lord of all Fevers and Plague*, in Situ fabienne leclerc, Paris, France  
*oblivious to evil*, Galerie de l'Ecole des Beaux-Arts de Quimper, Quimper, France  
*Lucid Fairytale*, Le Transpalette, Bourges, France  
*World eater*, Galerie JBB, Mulhouse, France  
*Babylon*, Showroom Berlin, Berlin, Germany  
*Die Nacht*, o.T. Raum für aktuelle Kunst, Lucerne, Switzerland  
*Space Invasion*, Vienne, Austria
- 2006** *Ia iak sakkakh iak sakkakth Ia shaxul Ia kingu ia cthulu ia azbul Ia azabua*, Nosbaum & Reding – Art Contemporain, Luxembourg  
*Chemical Warfare*, Autocenter, Berlin, Germany  
*No system can give the masses the proper social graces (with Manuel Ocampo)*, vestibule de La Maison Rouge, Paris, France
- 2005** *Human Waste*, in Situ fabienne leclerc, Paris, France  
*Let there be rot (fun in the morgue)*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany  
*Art Basel Statement*, in Situ fabienne leclerc, Bâle, Switzerland
- 2004** *Groupe Laura présente Karl Marx*, espace public, Tours, France  
*Werbung*, Nosbaum & Reding – Art Contemporain, Luxembourg  
*Rheinschau. Art Cologne Projects*, Nosbaum & Reding – Art Contemporain, Cologne, Germany  
*Imbiss 2 (avec Kristina Solomoukha)*, Ecole des Beaux-Arts et Groupe Laura, Tours, France  
*Synthetically Revived*, Konsortium, Düsseldorf, Germany  
*Catastrophic*, Filiale Basel, Basel, Switzerland
- 2003** *Fear factory*, in Situ fabienne leclerc, Paris, France  
*Total Grind*, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, France  
*nouvelleobjectiviténeuesachlichkeit*, Galerie Oeil, Forbach, France  
*You suffer... but why?*, Nouvelle Galerie, Grenoble, France  
*Symphonies of Sickness*, VKS, Toulouse, France  
*Imbiss (with Kristina Solomoukha)*, La Galerie, Noisy-le-Sec, France
- 2002** *la voix de son maître*, Paris Project Room, Paris, France  
*Magic Jackpot (with Kristina Solomoukha)*, Glassbox, Paris, France
- 2001** *Im Lichthof*, Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe, Germany

## Selected Group Exhibitions

- 2021** *Give Us Wings*, Galerie Maia Muller, Paris, France  
*An Infinite World: Shaman Artists, Around A Collection from the Himalayas*, La valise d'Orphée (et Euridyce), Musée de la chasse, Paris, France
- 2020** *An Infinite World*, Fernet Branca Foundation, Saint-Louis, France  
*Et maintenant, le dessin...*, In Situ - Fabienne Leclerc, Romainville, France  
*Exposition des lauréats - Prix de peinture de la fondation Simone et Cino del Luca*, Académie des Beaux-Arts, Pavillon Comtesse de Caen / Institut de France, Paris, France
- 2019** *Guernica*, Les Abattoirs, Toulouse, France  
*Une rose pour maman*, Galerie Maia Muller, Paris, France  
*Neuerwerbungen von Franz Marc bis Daniel Richter*, Kunstmuseum Reutlingen, Reutlingen, Germany
- 2018** Musée Picasso, Paris, France  
*Triennale*, Musée de Hangzhou, China
- 2017** *1000 Sterne*, Galerie Mikael Andersen, Copenhagen Germany  
*Urdla, 38 ans d'estampe contemporaine*, Bibliothèque Nationale de France, Paris, France  
De Markten, Bruxelles, Belgium  
*Dernières Nouvelles des Etoiles*, MAMCS, Strasbourg, France  
*En marge*, Galerie In Situ – Fabienne Leclerc, Paris, France  
*Le monde à l'envers*, La mauvaise réputation, Bordeaux, France
- 2016** *The Dark Side of the Moon*, Kunstmuseum St Gallen, Switzerland  
*Dernière danse. L'imaginaire macabre dans les art graphiques*, Palais Rohan, Strasbourg, France  
*La french touch*, Artspace Boan, Séoul, Corée du Sud, , South Korea  
*Dogs from hell*, Galerie Patricia Dorfmann, Paris, France  
*Charles*, Insitu-Berlin, Berlin, Germany  
*Entre deux horizons. Avant-gardes allemandes et françaises du Saarlandmuseum*, Centre Pompidou-Metz, Metz, France  
*Cut and Paste*, Galerie Maia Muller, Paris, France  
*Rysa na powiece (Une entaille sur la paupière) – Ars Cameralis*, Katowice, Poland  
*Stand up*, Biennale de Dakar off, Dakar, Sénégal  
*Athanor*, CRAC, Sète, France  
*The conversation continues*, Orlando Museum Of Art, Orlando, Florida, USA  
Tokyo Station Gallery, Tokyo, Japan
- 2015** *Le vent des forêts*, Fresnes-au-Mont, France  
*Biennale de Sologne*, Chaumont-sur-Tharonne, France  
*Le silo*, Chateau-Thierry, France
- 2014** *La Passion Dürer*, Musée Jenisch, Vevey, Switzerland  
*Inhabiting the World*, Busan Biennale 2014, South Korea  
*Astralis*, Espace Culturel Louis Vuitton, Paris, France  
*Voir en peinture 5*, La box, Bourges, France  
Institut Français, Port Louis, Mauritius  
*Drôles de gueules*, Frac basse Normandie, Caen, France  
*Inhabiting the world*, Busan Biennale, Busan, South Korea  
*Albrecht Dürer et la Suisse*, Musée Jenisch, Vevey, Switzerland  
*La part animale*, galerie Sophie Scheidecker, Paris, France  
*Choices*, Ecole des beaux arts, Paris, France  
*Névralgies*, Maia Muller gallery, Paris, France  
*Sans tambour ni trompette*, la graineterie, Houilles, France

*Brave new worlds : my utopia in your dystopia*, Metropolitan Museum of Manila, Philipinnes  
*Le mur*, collection Antoine de Galbert, LA Maison Rouge, Paris, France

- 2013** *2000+*, Saarlandmuseum Saarbrücken, Germany  
*Donation Florence et Daniel Guerlain*, Centre Pompidou, Paris, France  
*Altars of madness*, Casino Luxembourg, (L), et Le confort Moderne, Poitiers, France  
*Dieu est un fumeur de Havanes*, MUDAM, Luxembourg  
*A More Perfect Day*, Artsonje Center Seoul, South Korea  
*La belle Peinture 2 Palais Pisztory*, Bratislava, Slovak republic  
*La belle Peinture 2*, Halles Phoenix, Port Louis, Mauritius  
*Château Sauvage*, Museum Schloss Fellenberg., Merzig, Germany + Saarländische Galerie im Palais am Festungsgraben, Berlin, Germany  
*Artists for Tichy*, Tichy for artists, GASK, gallery of the central Bohemian region, Kutna Hora, Czech Republic  
*De leur temps 4*, Hangar à Bananes, Nantes, France  
*Autocenter*, Berlin, Germany  
*Friends and Family*, Galerie Eva Hober, Paris, France  
*Accrochage #2*, Galerie ohne feste Bleibe, Saarbrücken, Germany
- 2012** *Hybrides & chimères ou la conquête d'un rêve éveillé*, Musée Goya, Castres, France  
*Je n'ai pas bien compris si tu restais ce soir*, Damien Deroubaix & Jean François Gavoty, musée des beaux arts, Besançon, France  
*La belle peinture est derrière nous*, Lieu Unique, Nantes, France  
*La belle peinture est derrière nous*, Musée des beaux arts de Maribor, Sloveni  
*Les Bruits du Dehors*, Biennale du Havre, Le Havre, France  
*Le jour d'avant*, Domaine départemental de la Garenne Lemot, Gétigné-Clisson, France  
*La peinture française contemporaine*, combinaisons de l'histoire, PERMM Museum of contemporary art, Permm, Russia  
*Fliegen*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany  
*De leur temps 4*, Hangar à bananes, Nantes, France
- 2011** *You should be living: the visual language of heavy metal*, with Nic Bullen, Wolverhampton Art Gallery, UK  
Galerie Barbara Seiler, Zürich, Switzerland. Curator: Marcel van Eeden  
*Lumière noire*, Kunsthalle Karlsruhe, Germany  
*Dürer und Co. reloaded*, Städtisches Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen, Germany  
*State of the union*, Freies Museum Berlin, Berlin Germany  
*D'après la ruine*, Titanikas, Vilnius, Lituania  
*Ars apolcalipsis – Kunst und Collapse*, Kunstverein Gütersloh, Germany  
*Bulbus Oculi – My precious*, de Willelm3, Vlissingen, Netherlands  
*L'apocalypse de Dürer: 500 ans!*, Musée du dessin et de l'estampe originale de Gravelines, France  
*Sphères 4*, Galleriacontinua / le Moulin, Boissy-le-Châtel, France  
*Thrill*, ancienne Douane, Strasbourg, France  
*Carte blanche à Damien Deroubaix*, Ecole Supérieure des Arts Décoratifs, Strasbourg, France  
*Zero Fold*, Cologne, Germany  
*My Paris*, collection Antoine de Galbert, Me Collectors Room, Berlin, Germany  
*Collector*, oeuvres du centre national des arts plastiques, Tri postal, Lille, France
- 2010** *La belle peinture est derrière nous*, Sanat LimanI, Istanbul, +CER Modern, Ankara, Turkey  
*Collection Florence & Daniel Guerlain – dessins contemporains*, Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon, France  
*Nominés du prix Marcel Duchamp*, exposition universelle, Shanghai, China  
*Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst*, Stadtgalerie Kiel, Germany  
*Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst*, Kunstmuseum Alte Post, Mülheim a. d. Ruhr, Germany  
*Le meilleur des mondes*, MUDAM, Luxembourg  
*Des jeunes gens modernes*, Espace Art 22, Agnès B, Brussels, Belgium  
*De Leur Temps (3)*, 10e anniversaire du Prix Marcel Duchamp, Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg, France  
*Shanghai works of Damien Deroubaix, Xiang Liqing and Hu Jia Chen*, studio exhibition, Shanghai, China  
*Damien Deroubaix | Maël Nozahic*, Institut Français, Berlin, Germany  
*Figures de rêve*, Centre d'art Doual'art, Douala, et Décalages, Centre culturel français, Yaoundé, (part of Manifestation d'art contemporain au Cameroun organisé par le Centre national des arts plastiques), Cameroon  
*Fantasmagoria*, le monde mythique, Grotte du Mas d'Azil, France  
*Linolschnitt heute VIII*, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Germany

- 2009** *Arte Na França, O Realismo*, Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand – MASP, Sao Paulo, Brazil  
*Arte Na França, O Realismo*, Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli – MARGS, Porto Alegre, Brazil  
Espaço Cultural Contemporâneo, Brasilia, Brazil  
*Elusive Dreams 1*, Les Hauts Du Ru, Montreuil, France  
*Elusive Dreams 2*, IMOCA, Irish Museum of Contemporary Art, Dublin, Ireland  
*La force de l'art 02*, Grand Palais, Paris, France  
*40 ans de figuratif*, Espace François Mitterrand, Périgueux, France  
*Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst*, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Germany  
*Who's afraid of design ?*, exposition de l'inauguration de la Cité du design, Saint-Étienne, France  
*Family Jewels*, Bahnwärterhaus, Esslingen am Neckar, (D)
- 2008** *Family Jewels*, Bongoût Gallery, Berlin, Germany  
*Nao te posso ver nem pintado*, Museu Coleção Berardo, Lisbon, Portugal  
*Des jeunes gens modernes*, galerie du jour Agnès B, Paris, France  
*the ten last shots*, Bongoût Galerie, Berlin, Germany  
Mark Moore Gallery, Los Angeles, USA  
*Weniger Geld, Mehr Liebe*, TMP de Luxe, Berlin, Germany  
*Endless Sickness*, a3.artfor, Moscou, Russia
- 2007** *Surréalités – Aspekte des Surrealen in der zeitgenössischen Kunst*, Centre Pasquart, Bienne, Switzerland  
*Inky Toy Affinitas*, Cerealart, Philadelphia, USA  
*Works on paper*, Gallery D'Amelio Terras, New York, USA  
*Heterotopias*, 1st Thessaloniki Biennale of Contemporary Art, Thessaloniki, Greece  
*Icons. Works on paper*, Lumen Travo Gallery, Amsterdam, Netherlands  
*De leur Temps 2*, Musée de Grenoble, Grenoble, France  
*Gaston Damag, Damien Deroubaix, Manuel Ocampo*, Magnet Gallery, Manila, Philippines  
*Welcome to Our Neighbourhood*, Casino Luxembourg – Forum d'art contemporain, Luxembourg  
*Saint-Etienne-Bratislava : un point de vue*, Musée d'Art Moderne, Saint-Étienne, France  
*Ein abwertendes Bild der Frau*, West Germany, Berlin, Germany  
*Nosbaum & Reding at Artnews Projects*, Berlin, Germany  
*Zone de défense*, Kunstverein Kohlenhof, Nürnberg, Germany  
*Welcome to Our Neighbourhood*, Casino Luxembourg – Forum d'art contemporain, Luxembourg
- 2006** *Mental Image – Wortwerke und Textbilder*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Suisse  
*voir en peinture/two*, La Générale, Paris, France  
*Peinture/Malerei*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany  
*Autocenter*, Berlin, Germany  
*My Home Is My Castle*, Parc Heintz, Luxembourg  
*Vendanges tardives*, URDLA, Villeurbanne, France  
*Société des Nations*, factice et scindée en elle-même, Circuit, Lausanne, Switzerland
- 2005** Team Gallery, New York, USA  
*Urbane Realitäten: Fokus Istanbul*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany  
Sutton Lane Gallery, Londres, UK  
*Dépendance*, Bruxelles, Belgium  
Institut Français, Düsseldorf, Germany  
*Ah Dieu ! que la guerre est jolie*, FRAC Basse-Normandie, Caen, France
- 2004** *contexte, grotesque et parodie*, Centre d'art contemporain Abbaye St André de Meymac, France  
*Negotiation : for love or for money ?* Galerie Donzevansanen, Lausanne, Switzerland
- 2003** *Iers degrés*, les abattoirs de Riom, France
- 2002** *Hinterm Bahnhof*, Karlsruhe, Germany

## Museum and Pubic Collections

Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland  
Saarlandmuseum Saarbrücken, Stiftung Saarländischer Kulturbesitz, Germany  
The Museum Of Modern Art, New York, USA  
Musée d'Art Moderne Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, France  
Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Mudam Luxembourg  
Museu Coleção Berardo, Lisbonne, Portugal  
Musée du dessin et de l'estampe originale, Gravelines, France  
Städtisches Kunstmuseum Spennhaus Reutlingen, Germany  
Villa Merkel, Galerien der Stadt Esslingen am Neckar, Germany  
Fonds Régional d'Art Contemporain Basse-Normandie, Caen, France  
Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France  
Albrecht-Dürer-Haus-Stiftung, Nürnberg, Germany  
Les Abattoirs, Frac Midi Pyrénées, Toulouse, France  
Frac Limousin, Limoges, France  
Musée Goya, Castres, France  
Musée régional de l'Abbaye Sainte-Croix, les Sables d'Olonne, France